

公益財団法人岡田文化財団  
2019年度事業報告

概要

2019年度は、財団設立40周年の年度として記念事業積立金1億円を取崩し、各種記念事業を実施致しました。公益事業として「助成事業」・「公演事業」・「美術館事業」・「風樹会（給付型奨学金）事業」、収益事業としては「ミュージアムショップ事業」・「施設貸出事業」を年度計画に従って遂行致しました。

特記事項として、2020年2月後半から3月末まで新型コロナウイルス感染拡大の影響により美術館の来館者数は、予定の半分程度に落ち込みました。

又、助成事業におきましても、3月実施予定の事業が4件中止になり962,446円の助成金が返還されました。

①助成事業

(1) 公募助成

	2019年度	2018年度	増減
応募件数	157件	176件	19件減
助成件数	105件	112件	7件減
助成金額	6,207万円	6,177万円	30万円増

(2) 三重県物産展への助成

三重県フェア6会場で実施

国内（沖縄ライカム、越谷レイクタウン、京都桂川、ナゴヤドーム）

海外（ベトナム及びマレーシアは商談会含む）

延べ出店業者96社 合計2,442万円を助成

(3) 県・市の美術展覧会へ新人奨励賞として岡田文化財団賞を総額290万円

助成事業費総額 8,877万円

②公演事業

「岡田文化財団設立40周年記念 岡田文化財団の被助成者によるコンサート」

5月6日（月） 三重県文化会館

入場者1,500人 事業費 約1,900万円

「岡田文化財団設立 40 周年記念 読売日本交響楽団演奏会」

7 月 21 日(日) 三重県文化会館

入場者 1,600 人 事業費 約 1,430 万円

「岡田文化財団設立 40 周年記念 音楽劇『赤毛のアン』」

8 月 25 日(日) 三重県文化会館

入場者 1,550 人 事業費 約 2,200 万円

「岡田文化財団設立 40 周年記念 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団」

11 月 9 日(土) 三重県文化会館

入場者 1,700 人 事業費 約 8,400 万円

「ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団 ニューイヤーコンサート 2020」

2020 年 1 月 7 日 (火)

入場者数 1,560 人 事業費 約 950 万円

公演事業総事業費 約 14,880 万円

### ③美術館事業

#### (1) パラミタミュージアムの企画展

※資料 5 「2019 年度パラミタミュージアム企画展実績」

「MC エッシャー展」

会期：4 月 5 日～5 月 28 日

入館者実績 12,527 人

「第 14 回パラミタ陶芸大賞展」

「二代目萬屋仁兵衛展ー伝統からくり人形の世界ー」

会期 6 月 1 日～7 月 28 日

入館者実績 4,458 人

「第 14 回 '18 日本のガラス展」

会期 8 月 1 日～9 月 29 日

入館者実績 4,518 人

「岡田文化財団寄贈作品展 三重県立美術館の所蔵品から」

会期 10月3日～11月25日

入館者数 5,110人

「ラリック・エレガンス 宝飾とガラスのモダニティ ユニマットコレクション」

会期 11月30日～2020年1月27日

入館者数 5,418人

「黄金期の浮世絵 歌麿とその時代展」

会期 2020年2月1日～3月29日

入館者数 4,540人（コロナウィルス感染拡大の影響を受け5割程度）

2019年度入館者総数 36,571人 年間入館料 27,800,200円

#### (2) パラミタミュージアム収益事業

- ・ミュージアムショップ 売上 14,169,727円
- ・小ギャラリー貸室事業 室料収入 2,172,824円

#### (3) その他美術館取組

- ・ミュージアムコンサート・講演会の開催
- ・第17回子ども写生大会開催（5月5日実施）
- ・2019年度新収蔵作品  
新収蔵品 7点 購入額 8,795,600円

#### ④風樹会（給付型奨学金）事業

- ・2019年度は40名認定
- ・2020年3月31日現在認定者数115名（2017年度の認定者38名 2018年度37名 2019年度40名）
- ・総額 68,950,000円を支給 @5万円×12ヵ月×115名=69,000,000円  
内1名 2019.9より留学の為、年間 @5万円×5ヵ月=25万円支給  
他1名 2019.9末 退学の為、年間 @5万円×6ヵ月=30万円支給
- ・2020年度申請数78名